

Babička Mary

Žlutý Pes

Ami **Ami**
1. Štěchovická laguna když dřímá v zadumaném
stínu Kordylér,
Dmi **Ami** **H7**
pirát zkrvavenou šerpu ždímá, kapitán pucuje
E
revolver.

Ami **Ami**
Pikovická rýžoviště zlata čeří se v příboji

Sázavy,
Dmi **Ami** **Dmi**
ale zato krčmářova chata, křepčí rykem chl
E7 **Ami**
apské zábavy.

G7 **C** **G7**
Když tu náhle co se děje, divný šelest houštím sp
C
ěje,
G7 **C** **F** **F#dimi** **E**
plch, skunk, vše utíká po stráni od Medníka.

Ami **Ami**
Krčmář zhasne, kovbojové ztichnou, pirát

zděšen tvář si zakryje,
Dmi **Ami** **H7**
rudé squaw se chvějí a pak vzdychnou: blíží se
EG7
k nám postrach prérie.

C **D7** **G7**
®: Mary, babička Mary, dva kolťáky za pasem,
C
nad hlavou točí lasem,
C **D7** **G7**
stoletá Mary, babička Mary, ta zkrotí křepce
C
hřebce, ať chce, či nechce.

Žádné zuby, z jelenice sukně, ale za to tvrdé
bicepsy,
Mary má vždy slivovici v putně, Toma Mixe strčí
do kapsy.

Klika cvakla, v krčmě dveře letí a babička vchází
do dveří,
Pintu ginu, lumpové prokletí! bezzubou dásní
zaláteří.

Vypiju to jen ve stoje, jdu do volebního boje,
zřím zas město drahý, jedu volit do Prahy.

Dopila a aby se neřeklo, putykáře změnil v
mrtvolu,
za zády má štěchovické peklo s šlajsnou
svatojánských atolů.

®: Mary, babička Mary, pádluje bez námahy po
proudu až do Prahy,
stoletá Mary, babička Mary jde do volebního
boje za kovboje.

Ledva v Praze kotvu vyhodila, pro babičku nastal
hrozný čas,
neboť hned každá strana tvrdila, že jí náleží
babiččin hlas.

Malá stejně jako velká strana psala, že bude mít
o hlas víc,
že ta druhá strana je nahraná, oni že maj hlas ze
Štěchovic.

Stoletý věk prý nevadí na předáka je to mládí,
ze všech nejvíce, volala ji polnice.

Tak babičku, pro kterou vždy byla válka s
lidojedy legrace,
tu babičku za pár dní zabila volební agitace.

®: Mary, bojovná Mary, už nesesává v sedle, ve
volbách byla vedle.

stoletou Mary, babičku Mary volbama zabitou

E7

vzal k sobě Manitou.